



Dokumentation
zur
Modellierung der Geoinformationen
des amtlichen Vermessungswesens
(GeoInfoDok)

ATKIS-Signaturenkatalog 1:250 000

Signaturen

Version 6.0

Stand: 31.05.2008

Arbeitsgemeinschaft der Vermessungsverwaltungen
der Länder der Bundesrepublik Deutschland (AdV)

Siedlungsfläche – Fläche besonderer funktionaler Prägung
(geschlossene Bebauung)
(Fläche) Signaturnummer: 20200

Bild:



Darstellungspriorität: 2

Flächenfarbe: Wohnflächenrot – 0 – 40 – 20 – 0

Siedlungsfläche – Fläche besonderer funktionaler Prägung
(geschlossene Bebauung)
(Einzelsignatur) Signaturnummer: 20250

Bild:



Darstellungspriorität: 55

Bezugspunkt: 0 0

Flächenposition: Arc -72,5 -72,5; -72,5 72,5; 72,5 72,5; 72,5 -72,5; style arc

Flächenfarbe: Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0

Reihenfolge der Zeichnung: 1

Symbol_Fläche Bild:



Flächenposition: Arc -57,5 -57,5; -57,5 57,5; 57,5 57,5; 57,5 -57,5; style arc

Flächenfarbe: Weiß – 0 – 0 – 0 – 0

Reihenfolge der Zeichnung: 2

Symbol_Fläche Bild:



Industrie- und Gewerbefläche, Bergbaubetrieb
(Fläche) Signaturnummer: 20400

Bild:



Darstellungspriorität: 2

Flächenfarbe: Industrieflächengrau – 10 – 10 – 0 – 20

Bergbaubetrieb, in Betrieb (Einzelsignatur)		Signaturnummer: 20700
Bild:		
Darstellungspriorität:	56	
Bezugspunkt:	0 0	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	15	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienscheitel:	Spitz	
Linienposition:	-64 64; 64 -64	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Linie Bild:		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	15	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienscheitel:	Spitz	
Linienposition:	64 64; -64 -64	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Linie Bild:		
Flächenposition:	Polygon -56 106; -32 81; -81 32; -106 56	
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Fläche Bild:		
Flächenposition:	Polygon 32 81; 56 106; 88 74; 88 38; 81 32	
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	4	
Symbol_Fläche Bild:		

Bergbaubetrieb, außer Betrieb (Einzelsignatur)		Signaturnummer: 20800
Bild:		
Darstellungspriorität:	56	
Bezugspunkt:	0 0	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	15	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel:	Spitz	
Linienposition:	-64 64; 64 -64	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Linie Bild:		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	15	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel:	Spitz	
Linienposition:	-64 -64; 64 64	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Linie Bild:		
Flächenposition:	Polygon 81 -32; 106 -56; 56 -106; 32 -81	
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Fläche Bild:		
Flächenposition:	Polygon -81 -32; -32 -81; -56 -106; -88 -74; -88 -38	
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	4	
Symbol_Fläche Bild:		

Bergbaubetrieb – Torfstich (Fläche)		Signaturnummer: 22690
Bild:		
Darstellungspriorität:	2	
Flächenfarbe:	Brachbraun – 5 – 5 – 20 – 0	

Bergbaubetrieb – Torfstich (Einzelsignatur/Muster)		Signaturnummer: 22700
Bild:		
Darstellungspriorität:	12	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Rechteck -158 0; -158 52; 30 52; 30 0	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	12	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild:		
Flächenposition:	Rechteck -28 -52; -28 0; 160 0; 160 -52	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	12	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Fläche Bild:		

Gebäude (Einzelsignatur)		Signaturnummer: 23100
Bild:		
Darstellungspriorität:	56	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Rechteck 40 40; 40 -40; -40 -40;-40 40	
Flächenfarbe:	Gebäudegrau – 0 – 0 – 0 – 60	

Gebäude – Burg, Schloss, Ruine (verfallen) (Einzelsignatur)		Signaturnummer: 23600
Bild:		
Darstellungspriorität:	56	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc 60 60; 60 -60; -60 -60; -60 60; style arc	
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild:		
Flächenposition:	Arc -45 -45; -45 45; 45 45; 45 -45; style arc	
Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Fläche Bild:		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	15	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienscheitel:	Spitz	
Linienposition:	40 40; 134 134	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Linie Bild:		
Flächenposition:	Polygon 139 129; 170 48; 90 79	
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	4	

Symbol_Fläche Bild:



Gebäude – Burg, Schloss
(Einzelsignatur)

Signaturnummer: 23800

Bild:



Darstellungspriorität: 56

Bezugspunkt: 0 0

Flächenposition: Arc 60 60; 60 -60; -60 -60; -60 60; style arc

Flächenfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Reihenfolge der Zeichnung: 1

Symbol_Fläche Bild:



Flächenposition: Arc -45 -45; -45 45; 45 45; 45 -45; style arc

Flächenfarbe: Weiß – 0 – 0 – 0 – 0

Reihenfolge der Zeichnung: 2

Symbol_Fläche Bild:



Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Strichstärke: 15

Linienabschluss: Abgeschnitten

Linien Scheitel: Spitz

Linienposition: 0 56; 0 189

Reihenfolge der Zeichnung: 3

Symbol_Linie Bild:



Flächenposition: Polygon 8 189; 87 154; 8 119

Flächenfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Reihenfolge der Zeichnung: 4

Symbol_Fläche Bild:



Gebäude – Kirche (Einzelsignatur)		Signaturnummer: 24000
Bild:		
Darstellungspriorität:	56	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc 60 60; -60 60; -60 -60; 60 -60; style arc	
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild:		
Flächenposition:	Arc 45 45; -45 45; -45 -45; 45 -45; style arc	
Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Fläche Bild:		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	15	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienscheitel:	Spitz	
Linienposition:	-60 128; 60 128	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Linie Bild:		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	15	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienscheitel:	Spitz	
Linienposition:	0 190; 0 58	
Reihenfolge der Zeichnung:	4	
Symbol_Linie Bild:		

Turm – Leuchtturm (Einzelsignatur)		Signaturnummer: 25000
Bild:		
Darstellungspriorität:	56	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc 60 60; -60 60; -60 -60; 60 -60; style arc	
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild:		
Flächenposition:	Arc 45 45; -45 45; -45 -45; 45 -45; style arc	
Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Fläche Bild:		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	15	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienscheitel:	Spitz	
Linienposition:	0 50; 0 140	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Linie Bild:		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	10	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienscheitel:	Spitz	
Linienposition:	-124 190; -31 153	
Reihenfolge der Zeichnung:	4	
Symbol_Linie Bild:		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	10	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	

Linienscheitel:	Spitz
Linienposition:	31 127; 124 90
Reihenfolge der Zeichnung:	5
Symbol_Linie Bild:	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	10
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienscheitel:	Spitz
Linienposition:	-124 90; -31 127
Reihenfolge der Zeichnung:	6
Symbol_Linie Bild:	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	10
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienscheitel:	Spitz
Linienposition:	31 153; 124 190
Reihenfolge der Zeichnung:	7
Symbol_Linie Bild:	

Turm – Sendeturm, Funkturm, Fernmeldeturm (Einzelsignatur)		Signaturnummer: 25200
Bild:		
Darstellungspriorität:	56	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc 60 60; -60 60; -60 -60; 60 -60; style arc	
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild:		
Flächenposition:	Arc 45 45; -45 45; -45 -45; 45 -45; style arc	
Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	

Symbol_Fläche Bild:	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	15
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linien Scheitel:	Spitz
Linienposition:	0 50; 0 140
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Linie Bild:	
Flächenposition:	Arc 19 190; -79 190; -79 92; 19 92; start 216 end 384 style arc
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	4
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Arc -19 190; 79 190; 79 92; -19 92; start 16 end 184 style arc
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	5
Symbol_Fläche Bild:	

Turm – Aussichtsturm, Kontrollturm, Wasserturm (Einzelsignatur)		Signaturnummer: 25500
Bild:		
Darstellungspriorität:	56	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc 60 60; -60 60; -60 -60; 60 -60; style arc	
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild:		
Flächenposition:	Arc 45 45; -45 45; -45 -45; 45 -45; style arc	
Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Fläche Bild:		

Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke: 15
Linienabschluss: Abgeschnitten
Linienscheitel: Spitz
Linienposition: 0 140; 0 56
Reihenfolge der Zeichnung: 3
Symbol_Linie Bild: 

Turm – Kühlturm
(Einzelsignatur)

Signaturnummer: 25700

Bild:



Darstellungspriorität: 56

Bezugspunkt: 0 0

Flächenposition: Polygon -32 215; 32 215; 57 0; -57 0

Flächenfarbe: Weiß – 0 – 0 – 0 – 0

Randlinie – Breite: 20

Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten

Randlinie – Scheitel: Spitz

Randlinie – Farbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Windrad
(Einzelsignatur)

Signaturnummer: 26300

Bild:



Darstellungspriorität: 56

Bezugspunkt: 0 0

Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Strichstärke: 20

Linienabschluss: Abgeschnitten

Linienscheitel: Spitz

Linienposition: 0 143; 0 0

Reihenfolge der Zeichnung: 1

Symbol_Linie Bild:		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	15	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienanschein:	Spitz	
Linienposition:	-55 0; 55 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Linie Bild:		—
Flächenposition:	Polygon -7 288; 7 288; 15 198; -15 198	
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Fläche Bild:		
Flächenposition:	Polygon 40 182; 114 130; 106 118; 24 156	
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	4	
Symbol_Fläche Bild:		/
Flächenposition:	Polygon -40 182; -24 156; -106 118; -114 130	
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	5	
Symbol_Fläche Bild:		/

Denkmal, Denkstein, Standbild (Einzelsignatur)		Signaturnummer: 27300
Bild:		
Darstellungspriorität:	56	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Polygon -42 0; -19 94; 19 94; 42 0	
Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild:		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	

Strichstärke:	15	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel:	Spitz	
Linienposition:	-42 0; -19 94; 19 94; 42 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Linie Bild:		∧
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	15	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel:	Spitz	
Linienposition:	-60 0; 60 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Linie Bild:		—
Flächenposition:	Arc -50 83; -50 183; 50 183; 50 83; style arc	
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	4	
Symbol_Fläche Bild:		●
Flächenposition:	Arc -35 98; -35 168; 35 168; 35 98; style arc	
Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	5	
Symbol_Fläche Bild:		●

Bundesautobahn mit getrennten Fahrbahnen (Kontur)		Signaturnummer: 30100
Bild:		
Darstellungspriorität:	20	
Strichstärke:	130	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel:	Rund	
Linienfarbe:	Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0	

Bundesautobahn mit getrennten Fahrbahnen (Decker) Signaturnummer: 30101

Bild:



Darstellungspriorität: 24
Strichstärke: 90
Linienabschluss: Abgeschnitten
Linien Scheitel: Rund
Linienfarbe: Straßenorange – 0 – 30 – 100 – 0

Bundesautobahn mit getrennten Fahrbahnen (Mittelstrich) Signaturnummer: 30102

Bild:



Darstellungspriorität: 25
Strichstärke: 10
Linienabschluss: Abgeschnitten
Linien Scheitel: Rund
Linienfarbe: Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0

Bundesstraße mit getrennten Fahrbahnen (Kontur) Signaturnummer: 30500

Bild:



Darstellungspriorität: 20
Strichstärke: 130
Linienabschluss: Abgeschnitten
Linien Scheitel: Rund
Linienfarbe: Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0

Bundesstraße mit getrennten Fahrbahnen (Decker) Signaturnummer: 30501

Bild:



Darstellungspriorität: 24
Strichstärke: 90

Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linien Scheitel:	Rund
Linienfarbe:	Straßenorange – 0 – 30 – 100 – 0

Bundesstraße mit getrennten Fahrbahnen (Mittelstrich) Signaturnummer: 30502

Bild:



Darstellungspriorität:	25
Strichstärke:	10
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linien Scheitel:	Rund
Linienfarbe:	Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0

Bundesautobahn, Bundesstraße ohne getrennte Fahrbahnen (Kontur) Signaturnummer: 30600

Bild:



Darstellungspriorität:	20
Strichstärke:	80
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linien Scheitel:	Rund
Linienfarbe:	Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0

Bundesautobahn, Bundesstraße ohne getrennte Fahrbahnen (Decker) Signaturnummer: 30601

Bild:



Darstellungspriorität:	24
Strichstärke:	50
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linien Scheitel:	Rund
Linienfarbe:	Straßenorange – 0 – 30 – 100 – 0

Landes-/ Staatsstraße mit getrennten Fahrbahnen (Kontur) Signaturnummer: 30700

Bild:



Darstellungspriorität: 20
Strichstärke: 110
Linienabschluss: Abgeschnitten
Linien Scheitel: Rund
Linienfarbe: Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0

Landes-/ Staatsstraße mit getrennten Fahrbahnen (Decker) Signaturnummer: 30701

Bild:



Darstellungspriorität: 23
Strichstärke: 80
Linienabschluss: Abgeschnitten
Linien Scheitel: Rund
Linienfarbe: Straßengelb – 0 – 0 – 100 – 0

Landes-/ Staatsstraße mit getrennten Fahrbahnen (Mittelstrich) Signaturnummer: 30702

Bild:



Darstellungspriorität: 25
Strichstärke: 10
Linienabschluss: Abgeschnitten
Linien Scheitel: Rund
Linienfarbe: Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0

Landes-/ Staatsstraße ohne getrennte Fahrbahnen (Kontur) Signaturnummer: 30800

Bild:



Darstellungspriorität: 20
Strichstärke: 65

Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linien Scheitel:	Rund
Linienfarbe:	Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0

Landes-/ Staatsstraße ohne getrennte Fahrbahnen Signaturnummer: 30801
(Decker)

Bild:



Darstellungspriorität:	23
Strichstärke:	40
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linien Scheitel:	Rund
Linienfarbe:	Straßengelb – 0 – 0 – 100 – 0

Kreisstraße, Gemeindestraße und Straße sonstiger oder Signaturnummer: 30900
keiner Widmung mit getrennten Fahrbahnen
(Kontur)

Bild:



Darstellungspriorität:	20
Strichstärke:	105
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linien Scheitel:	Rund
Linienfarbe:	Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0

Kreisstraße, Gemeindestraße und Straße sonstiger oder Signaturnummer: 30901
keiner Widmung mit getrennten Fahrbahnen
(Decker)

Bild:



Darstellungspriorität:	22
Strichstärke:	80
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linien Scheitel:	Rund
Linienfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0

Kreisstraße, Gemeindestraße und Straße sonstiger oder keiner Widmung mit getrennten Fahrbahnen (Mittelstrich)		Signaturnummer: 30902
Bild:		
Darstellungspriorität:	25	
Strichstärke:	10	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel:	Rund	
Linienfarbe:	Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0	

Kreisstraße, Gemeindestraße ohne getrennte Fahrbahnen (Kontur)		Signaturnummer: 31000
Bild:		
Darstellungspriorität:	20	
Strichstärke:	65	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel:	Rund	
Linienfarbe:	Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0	

Kreisstraße, Gemeindestraße ohne getrennte Fahrbahnen (Decker)		Signaturnummer: 31001
Bild:		
Darstellungspriorität:	22	
Strichstärke:	40	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel:	Rund	
Linienfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	

Straße sonstiger oder keiner Widmung ohne getrennte Fahrbahnen (Kontur)		Signaturnummer: 31800
Bild:		
Darstellungspriorität:	20	

Strichstärke: 45
Linienabschluss: Abgeschnitten
Linien Scheitel: Rund
Linienfarbe: Weiß – 0 – 0 – 0 – 0

Straße sonstiger oder keiner Widmung ohne getrennte
 Fahrbahnen Signaturnummer: 31801
 (Decker)

Bild:



Darstellungspriorität: 22
Strichstärke: 25
Linienabschluss: Abgeschnitten
Linien Scheitel: Rund
Linienfarbe: Weiß – 0 – 0 – 0 – 0

Weg Signaturnummer: 32000
 (Kontur)

Bild:



Darstellungspriorität: 20
Strichstärke: 45
Linienabschluss: Abgeschnitten
Linien Scheitel: Rund
Linienfarbe: Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0

Bundesautobahn mit getrennten Fahrbahnen, im Bau Signaturnummer: 32100
 (Kontur)

Bild:



Darstellungspriorität: 20
Strichstärke: 130
Linienabschluss: Abgeschnitten
Linien Scheitel: Rund
Linienfarbe: Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0

Linienart:	Einzug:	0
	Linienlänge:	200
	Abstand zwischen den Linien:	50

Bundesautobahn mit getrennten Fahrbahnen, im Bau (Decker)		Signaturnummer: 32101
Bild:		
Darstellungspriorität:	22	
Strichstärke:	90	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Liniensteil:	Rund	
Linienfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
Linienart:	Einzug:	0
	Linienlänge:	200
	Abstand zwischen den Linien:	50

Bundesautobahn mit getrennten Fahrbahnen, im Bau (Mittelstrich)		Signaturnummer: 32102
Bild:		
Darstellungspriorität:	25	
Strichstärke:	10	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Liniensteil:	Rund	
Linienfarbe:	Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0	
Linienart:	Einzug:	0
	Linienlänge:	200
	Abstand zwischen den Linien:	50

Bundesstraße, Landes-/ Staatsstraße mit getrennten Fahrbahnen, im Bau (Kontur)		Signaturnummer: 32200
Bild:		
Darstellungspriorität:	20	
Strichstärke:	110	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	

Linienart:	Einzug:	0
	Linienlänge:	200
	Abstand zwischen den Linien:	50

Bundesstraße, Landes-/ Staatsstraße mit getrennten Fahrbahnen, im Bau (Decker)		Signaturnummer: 32201
Bild:		
Darstellungspriorität:	22	
Strichstärke:	80	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienart:	Einzug:	0
	Linienlänge:	200
	Abstand zwischen den Linien:	50

Bundesstraße, Landes-/ Staatsstraße mit getrennten Fahrbahnen, im Bau (Mittelstrich)		Signaturnummer: 32202
Bild:		
Darstellungspriorität:	25	
Strichstärke:	10	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienart:	Einzug:	0
	Linienlänge:	200
	Abstand zwischen den Linien:	50

Kreisstraße, Gemeindestraße und Straße sonstiger oder keiner Widmung, mit getrennten Fahrbahnen, im Bau (Kontur)		Signaturnummer: 32300
Bild:		

Darstellungspriorität:	20	
Strichstärke:	105	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienanscheitel:	Rund	
Linienfarbe:	Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0	
Linienart:	Einzug:	0
	Linienlänge:	200
	Abstand zwischen den Linien:	50

Kreisstraße, Gemeindestraße und Straße sonstiger oder keiner Widmung, mit getrennten Fahrbahnen, im Bau (Decker)		Signaturnummer: 32301
Bild:		
Darstellungspriorität:	22	
Strichstärke:	80	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienanscheitel:	Rund	
Linienfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
Linienart:	Einzug:	0
	Linienlänge:	200
	Abstand zwischen den Linien:	50

Kreisstraße, Gemeindestraße und Straße sonstiger oder keiner Widmung, mit getrennten Fahrbahnen, im Bau (Mittelstrich)		Signaturnummer: 32302
Bild:		
Darstellungspriorität:	25	
Strichstärke:	10	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienanscheitel:	Rund	
Linienfarbe:	Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0	
Linienart:	Einzug:	0
	Linienlänge:	200
	Abstand zwischen den Linien:	50

Bundesautobahn, Bundesstraße, ohne getrennte Fahrbahnen,
im Bau
(Kontur) Signaturnummer: 32400

Bild:



Darstellungspriorität:	20	
Strichstärke:	80	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel:	Rund	
Linienfarbe:	Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0	
Linienart:	Einzug:	0
	Linienlänge:	200
	Abstand zwischen den Linien:	50

Bundesautobahn, Bundesstraße, ohne getrennte Fahrbahnen,
im Bau
(Decker) Signaturnummer: 32401

Bild:



Darstellungspriorität:	22	
Strichstärke:	50	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel:	Rund	
Linienfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
Linienart:	Einzug:	0
	Linienlänge:	200
	Abstand zwischen den Linien:	50

Landes-/ Staatsstraße, Kreisstraße, Gemeindestraße ohne
getrennte Fahrbahnen, im Bau
(Kontur) Signaturnummer: 32500

Bild:



Darstellungspriorität:	20	
Strichstärke:	65	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel:	Rund	
Linienfarbe:	Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0	

Linienart:	Einzug:	0
	Linienlänge:	200
	Abstand zwischen den Linien:	50

Landes-/ Staatsstraße, Kreisstraße, Gemeindestraße ohne
getrennte Fahrbahnen, im Bau
(Decker) Signaturnummer: 32501

Bild:



Darstellungspriorität:	22
Strichstärke:	40
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linien Scheitel:	Rund
Linienfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0
Linienart:	Einzug: 0
	Linienlänge: 200
	Abstand zwischen den Linien: 50

Auffahrt auf Bundesautobahn, Bundesstraße
(Kontur) Signaturnummer: 32600

Bild:



Darstellungspriorität:	20
Strichstärke:	50
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linien Scheitel:	Rund
Linienfarbe:	Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0

Auffahrt auf Bundesautobahn, Bundesstraße
(Decker) Signaturnummer: 32601

Bild:



Darstellungspriorität:	21
Strichstärke:	30
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linien Scheitel:	Rund
Linienfarbe:	Straßenorange – 0 – 30 – 100 – 0

Auffahrt auf Landes-/Staatsstraße (Kontur)		Signaturnummer: 32650
Bild:		
Darstellungspriorität:	20	
Strichstärke:	50	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel:	Rund	
Linienfarbe:	Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0	

Auffahrt auf Landes-/Staatsstraße (Decker)		Signaturnummer: 32651
Bild:		
Darstellungspriorität:	21	
Strichstärke:	30	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel:	Rund	
Linienfarbe:	Straßengelb – 0 – 0 – 100 – 0	

Auffahrt auf Kreisstraße, Gemeindestraße und Straße sonstiger oder keiner Widmung (Kontur)		Signaturnummer: 32700
Bild:		
Darstellungspriorität:	20	
Strichstärke:	50	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel:	Rund	
Linienfarbe:	Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0	

Auffahrt auf Kreisstraße, Gemeindestraße und Straße sonstiger oder keiner Widmung (Decker)		Signaturnummer: 32701
Bild:		
Darstellungspriorität:	21	

Strichstärke:	30
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linien Scheitel:	Rund
Linienfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0

Auffahrt im Bau (Kontur)	Signaturnummer: 32750
Bild:	
Darstellungspriorität:	20
Strichstärke:	50
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linien Scheitel:	Rund
Linienfarbe:	Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0

Auffahrt im Bau (Decker)	Signaturnummer: 32751
Bild:	
Darstellungspriorität:	21
Strichstärke:	30
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linien Scheitel:	Rund
Linienfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0

Eisenbahn, Güterzug, S-Bahn – Normalspur (Linie)	Signaturnummer: 32800
Bild:	
Darstellungspriorität:	26
Strichstärke:	30
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linien Scheitel:	Rund
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Eisenbahn, Güterzug, S-Bahn, im Bau
(Linie) Signaturnummer: 33000

Bild:



Darstellungspriorität:	26
Strichstärke:	30
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linien Scheitel:	Rund
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Linienart:	Einzug: 0
	Linienlänge: 200
	Abstand zwischen den Linien: 50

Museumsbahn
(Linie) Signaturnummer: 33200

Bild:



Darstellungspriorität:	26
Strichstärke:	15
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linien Scheitel:	Rund
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schmalspurbahn, Breitspurbahn, Zahnradbahn, Standseilbahn,
Magnetschwebbahn
(Linie) Signaturnummer: 33300

Bild:



Darstellungspriorität:	26
Strichstärke:	15
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linien Scheitel:	Rund
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schmalspurbahn, Breitspurbahn, Zahnradbahn, Standseilbahn, Magnetschwebbahn (Muster)		Signaturnummer: 33301
Bild:		
Darstellungspriorität:	26	
Bezugspunkt:	0 0	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	15	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienscheitel:	Spitz	
Linienposition:	0 47,5; 0 -47,5	

Eisenbahn, Güterzug, S-Bahn stillgelegt, außer Betrieb (Linie)		Signaturnummer: 33310
Bild:	—————	
Darstellungspriorität:	26	
Strichstärke:	30	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienscheitel:	Rund	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	

Seilbahn, Schwebbahn – Luftseilbahn, Großkabinenbahn, Kabinenbahn, Umlaufseilbahn, Schwebbahn (Linie)		Signaturnummer: 33500
Bild:	—————	
Darstellungspriorität:	48	
Strichstärke:	15	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienscheitel:	Rund	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	

Seilbahn, Schwebbahn – Luftseilbahn, Großkabinenbahn, Kabinenbahn, Umlaufseilbahn, Schwebbahn (Muster)		Signaturnummer: 33501
Bild:		
Darstellungspriorität:	48	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc 30 30; -30 30; -30 -30; 30 -30; style arc	
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	

Bahnhofsanlage (Einzelsignatur)		Signaturnummer: 33600
Bild:		
Darstellungspriorität:	57	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Rechteck 70 30; 70 -30; -70 -30; -70 30	
Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
Randlinie – Breite:	10	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	

Internationaler Flughafen (Fläche)		Signaturnummer: 33800
Bild:		
Darstellungspriorität:	2	
Flächenfarbe:	Wiesengrün – 5 – 0 – 15 – 0	

Internationaler Flughafen (Kontur)		Signaturnummer: 33801
Bild:		

Darstellungspriorität:	12
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite:	15
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Rund
Randlinie – Farbe:	Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0

Internationaler Flughafen – Rollbahn (Kontur) Signaturnummer: 33900

Bild:



Darstellungspriorität:	20
Strichstärke:	55
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linien Scheitel:	Rund
Linienfarbe:	Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0

Internationaler Flughafen – Rollbahn (Decker) Signaturnummer: 33901

Bild:



Darstellungspriorität:	22
Strichstärke:	30
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linien Scheitel:	Rund
Linienfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0

Internationaler Flughafen (Einzelsignatur) Signaturnummer: 34000

Bild:



Darstellungspriorität:	57
Bezugspunkt:	0 0
Flächenposition:	Polygon -120 -120; -120 120; 120 120; 120 -120
Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0

Randlinie – Breite:	10
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Spitz
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	1
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Polygon 3 95; 6 91; 9 80; 9 47; 51 14; 89 -15; 89 -34; 52 -16; 33 -6; 15 -4; 11 -4; 7 -56; 30 -76; 30 -86; 15 -81; 5 -78; 5 -84; -5 -84; -5 -78; -15 -81; -30 -86; -30 -76; -7 -56; -11 -4; -15 -4; -33 -6; -52 -16; -89 -34; -89 -15; -51 14; -9 47; -9 80; -6 91; -3 95
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Fläche Bild:	

Regionalflughafen, Verkehrslandeplatz (Einzelsignatur)	Signaturnummer: 34100
Bild:	
Darstellungspriorität:	57
Bezugspunkt:	0 0
Flächenposition:	Polygon -120 -120; -120 120; 120 120; 120 -120
Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0
Randlinie – Breite:	10
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Spitz
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	1
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Polygon 3 95; 6 91; 9 80; 9 47; 51 14; 89 -15; 89 -34; 52 -16; 33 -6; 15 -4; 11 -4; 7 -56; 30 -76; 30 -86; 15 -81; 5 -78; 5 -84; -5 -84; -5 -78; -15 -81; -30 -86; -30 -76; -7 -56; -11 -4; -15 -4; -33 -6; -52 -16; -89 -34; -89 -15; -51 14; -9 47; -9 80; -6 91; -3 95

Flächenfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung: 2
Symbol_Fläche Bild:



Tunnel für Straßen (Linie) Signaturnummer: 34200

Bild:

Darstellungspriorität: 20
Strichstärke: 15
Linienabschluss: Abgeschnitten
Linien Scheitel: Rund
Linienfarbe: Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0
Linienart: Einzug: 0
 Linienlänge: 50
 Abstand zwischen den Linien: 50

Tunnel für Eisenbahn (Linie) Signaturnummer: 34300

Bild:

Darstellungspriorität: 20
Strichstärke: 15
Linienabschluss: Abgeschnitten
Linien Scheitel: Rund
Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Linienart: Einzug: 0
 Linienlänge: 50
 Abstand zwischen den Linien: 50

Portal von Tunnel Bundesautobahn, Bundesstraße mit getrennten Fahrbahnen (Einzelsignatur) Signaturnummer: 34400

Bild:

Darstellungspriorität: 56

Bezugspunkt:	0 0
Linienfarbe:	Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0
Strichstärke:	20
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienscheitel:	Spitz
Linienposition:	0 -85; 0 85

Portal von Tunnel Bundesautobahn, Bundesstraße ohne getrennte Fahrbahnen (Einzelsignatur)	Signaturnummer: 34500
Bild:	
Darstellungspriorität:	56
Bezugspunkt:	0 0
Linienfarbe:	Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0
Strichstärke:	15
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienscheitel:	Spitz
Linienposition:	0 -60; 0 60

Portal von Tunnel Landes-/ Staatsstraße, Kreisstraße, Gemeindestraße mit getrennten Fahrbahnen (Einzelsignatur)	Signaturnummer: 34600
Bild:	
Darstellungspriorität:	56
Bezugspunkt:	0 0
Linienfarbe:	Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0
Strichstärke:	15
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienscheitel:	Spitz
Linienposition:	0 -75; 0 75

Portal von Tunnel		Signaturnummer: 34700
Landes-/ Staatsstraße, Kreisstraße, Gemeindestraße ohne getrennte Fahrbahnen (Einzelsignatur)		
Bild:		
Darstellungspriorität:	56	
Bezugspunkt:	0 0	
Linienfarbe:	Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0	
Strichstärke:	12,5	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel:	Spitz	
Linienposition:	0 -52,5; 0 52,5	

Portal von Tunnel		Signaturnummer: 34800
Straße sonstiger oder keiner Widmung, Weg (Einzelsignatur)		
Bild:		
Darstellungspriorität:	56	
Bezugspunkt:	0 0	
Linienfarbe:	Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0	
Strichstärke:	10	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel:	Spitz	
Linienposition:	0 -42,5; 0 42,5	

Portal von Tunnel		Signaturnummer: 34900
Eisenbahn (Einzelsignatur)		
Bild:		
Darstellungspriorität:	56	
Bezugspunkt:	0 0	

Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke: 10
Linienabschluss: Abgeschnitten
Linienscheitel: Spitz
Linienposition: 0 -42,5; 0 42,5

Brücke zu Signaturnummer: 35000
 Eisenbahn, Güterbahn, S-Bahn
 Eisenbahn, Güterbahn, S-Bahn, im Bau
 Eisenbahn, Güterbahn, S-Bahn, außer Betrieb, stillgelegt
 (Kontur)

Bild:



Darstellungspriorität: 36
Strichstärke: 50
Linienabschluss: Abgeschnitten
Linienscheitel: Rund
Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Brücke zu Signaturnummer: 35001
 Eisenbahn, Güterbahn, S-Bahn
 Eisenbahn, Güterbahn, S-Bahn, im Bau
 Eisenbahn, Güterbahn, S-Bahn, außer Betrieb, stillgelegt
 (Decker)

Bild:



Darstellungspriorität: 37
Strichstärke: 30
Linienabschluss: Abgeschnitten
Linienscheitel: Rund
Linienfarbe: Weiß – 0 – 0 – 0 – 0

Brücke zu Museumsbahn Schmalspurbahn, Breitspurbahn, Zahnradbahn, Standseilbahn, Magnetschwebbahn (Kontur)		Signaturnummer: 35100
Bild: 		
Darstellungspriorität:	36	
Strichstärke:	35	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienscheitel:	Rund	
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	

Brücke zu Museumsbahn Schmalspurbahn, Breitspurbahn, Zahnradbahn, Standseilbahn, Magnetschwebbahn (Decker)		Signaturnummer: 35101
Bild: 		
Darstellungspriorität:	37	
Strichstärke:	15	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienscheitel:	Rund	
Linienfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	

Brücke zu Bundesautobahn mit getrennten Fahrbahnen Bundesautobahn mit getrennten Fahrbahnen, im Bau (Kontur)		Signaturnummer: 35200
Bild: 		
Darstellungspriorität:	36	
Strichstärke:	30	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienscheitel:	Spitz	
Linienfarbe:	Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0	

Brücke zu Bundesstraße mit getrennten Fahrbahnen Landes-/ Staatsstraße mit getrennten Fahrbahnen Bundesstraße, Landes-/ Staatsstraße mit getrennten Fahrbahnen, im Bau (Kontur)	Signaturnummer: 35300
Bild:	
Darstellungspriorität:	36
Strichstärke:	30
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienscheitel:	Spitz
Linienfarbe:	Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0

Brücke zu Bundesautobahn, Bundesstraße ohne getrennte Fahrbahnen Bundesautobahn, Bundesstraße, ohne getrennte Fahrbahnen, im Bau (Kontur)	Signaturnummer: 35400
Bild:	
Darstellungspriorität:	36
Strichstärke:	25
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienscheitel:	Spitz
Linienfarbe:	Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0

Brücke zu Landes-/ Staatsstraße ohne getrennte Fahrbahnen Kreisstraße, Gemeindestraße ohne getrennte Fahrbahnen Landes-/ Staatsstraße, Kreisstraße, Gemeindestraße ohne getrennte Fahrbahnen, im Bau (Kontur)	Signaturnummer: 35500
Bild:	
Darstellungspriorität:	36
Strichstärke:	22,5
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienscheitel:	Spitz

Linienfarbe: Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0

Brücke zu Kreisstraße, Gemeindestraße und Straße sonstiger oder keiner Widmung mit getrennten Fahrbahnen Kreisstraße, Gemeindestraße und Straße sonstiger oder keiner Widmung, mit getrennten Fahrbahnen, im Bau (Kontur)	Signaturnummer: 35600
Bild:	
Darstellungspriorität:	36
Strichstärke:	22,5
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienscheitel:	Spitz
Linienfarbe:	Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0

Brücke zu Straße sonstiger oder keiner Widmung ohne getrennte Fahrbahnen (Kontur)	Signaturnummer: 35800
Bild:	
Darstellungspriorität:	36
Strichstärke:	20
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienscheitel:	Spitz
Linienfarbe:	Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0

Brücke zu Auffahrt auf Bundesautobahn, Bundesstraße Auffahrt auf Landes-/Staatsstraße Auffahrt auf Kreisstraße, Gemeindestraße und Straße sonstiger oder keiner Widmung Auffahrt im Bau (Kontur)	Signaturnummer: 35900
Bild:	
Darstellungspriorität:	36
Strichstärke:	20
Linienabschluss:	Abgeschnitten

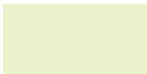
Linien Scheitel: Spitz
Linienfarbe: Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0

Schifffahrtslinie, Fährverkehr (Linie)		Signaturnummer: 36000
Bild:		
Darstellungspriorität:	20	
Strichstärke:	12	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel:	Rund	
Linienfarbe:	Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0	
Linienart:	Einzug:	0
	Linienlänge:	200
	Abstand zwischen den Linien:	30

Schifffahrtslinie, Fährverkehr (Einzelsignatur)		Signaturnummer: 36100
Bild:		
Darstellungspriorität:	55	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Rechteck -42,5 -42,5; -42,5 42,5; 42,5 42,5; 42,5 -42,5	
Flächenfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
Randlinie – Breite:	15	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0	

Heide (Fläche)		Signaturnummer: 40500
Bild:		
Darstellungspriorität:	2	
Flächenfarbe:	Heideviolett – 5 – 15 – 5 – 0	

Moor, Moos (Fläche)		Signaturnummer: 40600
Bild:		
Darstellungspriorität:	2	
Flächenfarbe:	Brachbraun – 5 – 5 – 20 – 0	

Sumpf, Ried (Fläche)		Signaturnummer: 40700
Bild:		
Darstellungspriorität:	2	
Flächenfarbe:	Wiesengrün – 5 – 0 – 15 – 0	

Moor, Moos, Sumpf, Ried, nasser Boden (Einzelsignatur/Muster)		Signaturnummer: 40710
Bild:		
Darstellungspriorität:	12	
Bezugspunkt:	0 0	
Linienfarbe:	Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0	
Strichstärke:	10	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel:	Spitz	
Linienposition:	-135 20; 45 20	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Linie Bild:		
Linienfarbe:	Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0	
Strichstärke:	10	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel:	Spitz	
Linienposition:	-45 -20; 135 -20	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	

Symbol_Linie Bild:



Wald, Forst

Signaturnummer: 40900

(Fläche)

Bild:



Darstellungspriorität: 2

Flächenfarbe: Waldgrün – 10 – 0 – 30 – 0

Sonderkultur – Hopfenfeld, Weingarten

Signaturnummer: 41500

(Fläche)

Bild:



Darstellungspriorität: 2

Flächenfarbe: Weiß – 0 – 0 – 0 – 0

Sonderkultur – Hopfen

Signaturnummer: 41510

(Einzelsignatur/Muster)

Bild:



Darstellungspriorität: 12

Bezugspunkt: 0 0

Linienfarbe: Baumgrün – 100 – 0 – 100 – 0

Strichstärke: 10

Linienabschluss: Abgeschnitten

Linienscheitel: Spitz

Linienposition: 25 25; -25 -25

Reihenfolge der Zeichnung: 1

Symbol_Linie Bild:



Linienfarbe: Baumgrün – 100 – 0 – 100 – 0

Strichstärke: 10

Linienabschluss: Abgeschnitten

Linienscheitel: Spitz

Linienposition: -25 25; 25 -25

Reihenfolge der Zeichnung: 2

Symbol_Linie Bild:



Sonderkultur – Weingarten
(Einzelsignatur/Muster)

Signaturnummer: 41600

Bild:



Darstellungspriorität: 12

Bezugspunkt: 0 0

Linienfarbe: Baumgrün – 100 – 0 – 100 – 0

Strichstärke: 10

Linienabschluss: Abgeschnitten

Linien Scheitel: Spitz

Linienposition: 0 35; 0 -35

Felsen
(Einzelsignatur/Muster)

Signaturnummer: 41830

Bild:



Darstellungspriorität: 12

Bezugspunkt: 0 0

Linienfarbe: Gebäudegrau – 0 – 0 – 0 – 60

Strichstärke: 7

Linienabschluss: Rund

Linien Scheitel: Spitz

Linienposition: -38 -4; -10 -13; 28 -3

Reihenfolge der Zeichnung: 1

Symbol_Linie Bild



Linienfarbe: Gebäudegrau – 0 – 0 – 0 – 60

Strichstärke: 7

Linienabschluss: Rund

Linien Scheitel: Spitz

Linienposition:	-10 -16; -16 -65	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Linie Bild		
Linienfarbe:	Gebäudegrau – 0 – 0 – 0 – 60	
Strichstärke:	7	
Linienabschluss:	Rund	
Linienanschluss:	Spitz	
Linienposition:	-1 -36; 32 -30	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Linie Bild		-
Linienfarbe:	Gebäudegrau – 0 – 0 – 0 – 60	
Strichstärke:	7	
Linienabschluss:	Rund	
Linienanschluss:	Spitz	
Linienposition:	-1 -61; 33 -53	
Reihenfolge der Zeichnung:	4	
Symbol_Linie Bild		-
Linienfarbe:	Gebäudegrau – 0 – 0 – 0 – 60	
Strichstärke:	7	
Linienabschluss:	Rund	
Linienanschluss:	Spitz	
Linienposition:	-1 -86; 33 -78	
Reihenfolge der Zeichnung:	5	
Symbol_Linie Bild		-
Flächenposition:	Polygon 26 0; 34 0; 40 -100; 20 -100	
Flächenfarbe:	Gebäudegrau – 0 – 0 – 0 – 60	
Reihenfolge der Zeichnung:	6	
Symbol_Fläche Bild:		

Vegetationslose Fläche – Sand, Sandbank (Flächenmuster)		Signaturnummer: 42000
Bild:		
Darstellungspriorität:	12	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc -283 101; -283 116; -268 116; -268 101; style arc	
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild:		
Flächenposition:	Arc -233 114; -233 129; -218 129 -218 114; style arc	
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Fläche Bild:		
Flächenposition:	Arc -153 115; -153 130; -138 130; -138 115; style arc	
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	3	
Symbol_Fläche Bild:		
Flächenposition:	Arc -59 119; -59 134; -44 134; -44 119; style arc	
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	4	
Symbol_Fläche Bild:		
Flächenposition:	Arc 30 89; 30 104; 45 104; 30 89; style arc	
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	5	
Symbol_Fläche Bild:		
Flächenposition:	Arc 41 142; 41 157; 56 157; 56 142; style arc	
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	6	
Symbol_Fläche Bild:		

Flächenposition:	Arc 76 80; 76 100; 96 100; 96 80; style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	7
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Arc 96 122; 96 137; 111 137; 111 122; style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	8
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Arc 175 149; 175 164; 190 164; 190 149; style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	9
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Arc -270 33; -270 48; -255 48; -255 33; style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	10
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Arc -215 37; -215 52; -200 52; -200 37; style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	11
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Arc 145 62; 145 77; 130 77; 130 62; style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	12
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Arc 102 1; 102 16; 117 16; 117 1 style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	13
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Arc -60 0 -60 15; -45 15; -45 0; style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	14

Symbol_Fläche Bild:	.
Flächenposition:	Arc 17 43; 17 58; 32 58; 32 43; style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	15
Symbol_Fläche Bild:	.
Flächenposition:	Arc 35 7; 35 22; 50 22; 50 7; style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	16
Symbol_Fläche Bild:	.
Flächenposition:	Arc 76 25; 76 40; 91 40; 91 25; style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	17
Symbol_Fläche Bild:	.
Flächenposition:	Arc 152 15; 152 30; 167 30; 167 15; style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	18
Symbol_Fläche Bild:	.
Flächenposition:	Arc 224 -11; 224 4; 239 4; 239 -11; style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	19
Symbol_Fläche Bild:	.
Flächenposition:	Arc 249 -96; 249 -81; 264 -81; 264 -96; style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	20
Symbol_Fläche Bild:	.
Flächenposition:	Arc 183 -75; 183 -60; 198 -60; 198 -75; style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	21
Symbol_Fläche Bild:	.
Flächenposition:	Arc 133 -35; 133 -20; 148 -20; 148 -35; style arc

Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	22
Symbol_Fläche Bild:	•
Flächenposition:	Arc 97 -70; 97 -55; 112 -55; 112 -70; style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	23
Symbol_Fläche Bild:	•
Flächenposition:	Arc 144 -122; 144 -107; 159 -107; 159 -122; style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	24
Symbol_Fläche Bild:	•
Flächenposition:	Arc 201 -148; 201 -133; 216 -133; 216 -148; style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	25
Symbol_Fläche Bild:	•
Flächenposition:	Arc 159 -158; 159 -143; 174 -143; 174 -158; style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	26
Symbol_Fläche Bild:	•
Flächenposition:	Arc 115 -146; 115 -131; 130 -131; 130 -146; style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	27
Symbol_Fläche Bild:	•
Flächenposition:	Arc -255 -185; -255 -170; -240 -170; -240 -185 ; style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	28
Symbol_Fläche Bild:	•
Flächenposition:	Arc 52 -167; 52 -137; 82 -137; 82 -167; style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	29

Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Arc 38 -130; 38 -110; 58 -110; 58 -130; style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	30
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Arc -66 -118; -66 -98; -46 -98; -46 -118; style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	31
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Arc -111 -56; -111 -36; -91 -36; -91 -56; style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	32
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Arc -23 -116; -23 -86; 7 -86; 7 -116; style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	33
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Arc 8 -141; 8 -126; 23 -126; 23 -141 style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	34
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Arc -23 -170; -23 -155; -8 -155; -8 -170; style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	35
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Arc -69 -146; -69 -131; -54 -131; -54 -146; style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	36
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Arc -54 -79; -54 -64; -39 -64; -39 -79; style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0

Reihenfolge der Zeichnung:	37	
Symbol_Fläche Bild:		•
Flächenposition:	Arc -37 -56; -37 -36; -17 -36; -17 -56; style arc	
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	38	
Symbol_Fläche Bild:		•
Flächenposition:	Arc -82 -45; -82 -15; -52 -15; -52 -45; style arc	
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	39	
Symbol_Fläche Bild:		•
Flächenposition:	Arc -93 -97; -93 -82; -78 -82; -78 -97; style arc	
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	40	
Symbol_Fläche Bild:		•
Flächenposition:	Arc -123 -136; -123 -121; -108 -121; -108 -136; style arc	
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	41	
Symbol_Fläche Bild:		•
Flächenposition:	Arc -173 -123; -173 -108; -158 -108; -158 -123; style arc	
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	42	
Symbol_Fläche Bild:		•
Flächenposition:	Arc -202 -163; -202 -148; -187 -148; -187 -163; style arc	
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	43	
Symbol_Fläche Bild:		•
Flächenposition:	Arc -250 -99; -250 -84; -235 -84; -235 -99; style arc	
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	44	
Symbol_Fläche Bild:		•
Flächenposition:	Arc -218 -37; -218 -22; -203 -22; -203 -37; style arc	

Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	45
Symbol_Fläche Bild:	•
Flächenposition:	Arc -144 -42; -144 -27; -129 -27; -129 -42; style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	46
Symbol_Fläche Bild:	•
Flächenposition:	Arc -193 75; -193 95; -173 95; -173 75; style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	47
Symbol_Fläche Bild:	•
Flächenposition:	Arc -107 156; -107 176; -87 176; -87 156; style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	48
Symbol_Fläche Bild:	•
Flächenposition:	Arc -93 40; -93 60; -73 60; -73 40; style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	49
Symbol_Fläche Bild:	•
Flächenposition:	Arc -116 0; -116 20; -96 20; -96 0; style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	50
Symbol_Fläche Bild:	•
Flächenposition:	Arc -12 98; -12 118; 8 118; 8 98; style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	51
Symbol_Fläche Bild:	•
Flächenposition:	Arc -6 -20; -6 0; 14 0; 14 -20; style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	52

Symbol_Fläche Bild:	•
Flächenposition:	Arc 13 -75; 13 -55; 33 -55; 33 -75; style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	53
Symbol_Fläche Bild:	•
Flächenposition:	Arc 85 -116; 85 -96; 105 -96; 105 -116; style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	54
Symbol_Fläche Bild:	•
Flächenposition:	Arc 62 -30; 62 -10; 82 -10; 82 -30; style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	55
Symbol_Fläche Bild:	•
Flächenposition:	Arc 248 71; 248 91; 268 91; 268 71; style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	56
Symbol_Fläche Bild:	•
Flächenposition:	Arc 246 146; 246 176; 276 176; 276 146; style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	57
Symbol_Fläche Bild:	•
Flächenposition:	Arc 159 90; 159 120; 189 120; 189 90; style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	58
Symbol_Fläche Bild:	•
Flächenposition:	Arc 108 161; 108 191; 138 191; 138 161; style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	59
Symbol_Fläche Bild:	•
Flächenposition:	Arc -26 151; -26 181; 4 181; 4 151; style arc

Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	60
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Arc -46 42; -46 72; -16 72; -16 42; style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	61
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Arc -104 94; -104 124; -74 124; -74 94; style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	62
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Arc -200 142; -200 172; -170 172; -170 142; style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	63
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Arc -158 24; -158 39; -143 39; -143 24; style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	64
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Arc -145 62; -145 77; -130 77; -130 62; style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	65
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Arc -214 -79; -214 -49; -184 -49; -184 -79 style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	66
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Arc -277 -142; -277 -122; -257 -122; -257 -142 style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	67

Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Arc -188 -8; -188 22; -158 22; -158 -8 style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	68
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Arc -170 -176; -170 -146; -140 -146; -140 -176 style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	69
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Arc -265 -58; -265 -38; -245 -38; -245 -58 style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	70
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Arc 219 -61; 219 -31; 249 -31; 249 -61 style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	71
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Arc 267 0; 267 20; 287 20; 287 0 style arc
Flächenfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	72
Symbol_Fläche Bild:	

Vegetationslose Fläche – Schnee, Eis, Firn, Gletscher
(Fläche)

Signaturnummer: 42100

Bild:



Darstellungspriorität: 2

Flächenfarbe: Weiß –0 –0 –0 – 0

Vegetationslose Fläche – Schnee, Eis, Firn, Gletscher
(Kontur) Signaturnummer: 42101

Bild:



Darstellungspriorität: 14
Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite: 10
Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel: Rund
Randlinie – Farbe: Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0

Wasserlauf – ständig wasserführend, oberirdisch
(Fläche) Signaturnummer: 50100

Bild:



Darstellungspriorität: 2
Flächenfarbe: Seebau – 25 – 0 – 0 – 0

Wasserlauf – ständig wasserführend, oberirdisch
(Kontur) Signaturnummer: 50101

Bild:



Darstellungspriorität: 14
Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite: 15
Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel: Rund
Randlinie – Farbe: Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0

Kanal – Schiffahrt
(Fläche) Signaturnummer: 50300

Bild:



Darstellungspriorität: 2
Flächenfarbe: Seeblau – 25 – 0 – 0 – 0

Kanal – Schifffahrt (Kontur)		Signaturnummer: 50301
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	14	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	15	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0	

Kanal – Schifffahrt, in Betrieb (Linie)		Signaturnummer: 50400
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	14	
Strichstärke:	35	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel:	Rund	
Linienfarbe:	Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0	

Wasserlauf, Kanal (schiffbar stillgelegt) – ständig wasserführend, oberirdisch 30 m < BRG ≤ 42 m Breite (Linie)		Signaturnummer: 50450
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	14	
Strichstärke:	35	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel:	Rund	
Linienfarbe:	Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0	

Wasserlauf, Kanal (schiffbar stillgelegt) – ständig
wasserführend, oberirdisch
18 m < BRG ≤ 30 m Breite
(Linie) Signaturnummer: 50500

Bild:



Darstellungspriorität: 14
Strichstärke: 30
Linienabschluss: Abgeschnitten
Linien Scheitel: Rund
Linienfarbe: Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0

Wasserlauf, Kanal (schiffbar stillgelegt) – ständig
wasserführend, oberirdisch
12 m < BRG ≤ 18 m Breite
(Linie) Signaturnummer: 50550

Bild:



Darstellungspriorität: 14
Strichstärke: 25
Linienabschluss: Abgeschnitten
Linien Scheitel: Rund
Linienfarbe: Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0

Wasserlauf, Kanal (schiffbar stillgelegt) – ständig
wasserführend, oberirdisch
6 m < BRG ≤ 12 m Breite
(Linie) Signaturnummer: 50600

Bild:



Darstellungspriorität: 14
Strichstärke: 20
Linienabschluss: Abgeschnitten
Linien Scheitel: Rund
Linienfarbe: Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0

Wasserlauf, Kanal (schiffbar stillgelegt) – ständig
wasserführend, oberirdisch
3 m < BRG ≤ 6 m Breite
(Linie) Signaturnummer: 50650

Bild:



Darstellungspriorität: 14
Strichstärke: 15
Linienabschluss: Abgeschnitten
Linienscheitel: Rund
Linienfarbe: Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0

Wasserlauf, Kanal (schiffbar stillgelegt) – ständig
wasserführend, oberirdisch
BRG ≤ 3 m Breite
(Linie) Signaturnummer: 50700

Bild:



Darstellungspriorität: 14
Strichstärke: 12
Linienabschluss: Abgeschnitten
Linienscheitel: Rund
Linienfarbe: Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0

Wasserlauf, Kanal – nicht ständig wasserführend, oberirdisch
(Linie) Signaturnummer: 50750

Bild:



Darstellungspriorität: 14
Strichstärke: 12
Linienabschluss: Abgeschnitten
Linienscheitel: Rund
Linienfarbe: Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0
Linienart: Einzug: 0
Linienlänge: 150
Abstand zwischen den Linien: 50

Meer (Fläche)		Signaturnummer: 51700
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	2	
Flächenfarbe:	Meerblau – 15 – 0 – 0 – 0	

Meer (Kontur)		Signaturnummer: 51701
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	14	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	15	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0	

Binnensee, Stausee, Teich (Fläche)		Signaturnummer: 51800
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	2	
Flächenfarbe:	Seeblau – 25 – 0 – 0 – 0	

Binnensee, Stausee, Teich (Kontur)		Signaturnummer: 51801
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	14	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	15	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Rund	

Randlinie – Farbe: Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0

Binnensee, Stausee, Teich – nicht ständig wasserführend (Fläche) Signaturnummer: 51900

Bild:



Darstellungspriorität: 2

Flächenfarbe: Seeblau – 25 – 0 – 0 – 0

Binnensee, Stausee, Teich – nicht ständig wasserführend (Kontur) Signaturnummer: 51901

Bild:



Darstellungspriorität: 14

Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung

Randlinie – Breite: 15

Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten

Randlinie – Scheitel: Rund

Randlinie – Farbe: Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0

Randlinie – Strichart: Einzug: 0

Linienlänge: 150

Abstand zwischen den Linien: 50

Watt (Fläche) Signaturnummer: 52100

Bild:



Darstellungspriorität: 2

Flächenfarbe: Wattgrau – 17 – 7 – 7 – 0

Sandbank (Fläche) Signaturnummer: 52200

Bild:



Darstellungspriorität: 2
Flächenfarbe: Weiß – 0 – 0 – 0 – 0

Sandbank (Kontur)		Signaturnummer: 52201
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	14	
Flächenfarbe:	Keine Flächenfüllung	
Randlinie – Breite:	15	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Rund	
Randlinie – Farbe:	Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0	
Randlinie – Strichart:	Einzug:	0
	Linienlänge:	140
	Abstand zwischen den Linien:	140

Wasserfall (Einzelsignatur)		Signaturnummer: 52400
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	55	
Bezugspunkt:	0 0	
Linienfarbe:	Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0	
Strichstärke:	25	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel:	Spitz	
Linienposition:	26 47; -20 0; 26 -47	

Wasserfall (Muster)		Signaturnummer: 52410
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	14	
Bezugspunkt:	0 0	

Linienfarbe:	Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0
Strichstärke:	25
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienscheitel:	Spitz
Linienposition:	26 47; -20 0; 26 -47

Bauwerk im Gewässerbereich – Staudamm (Linie) Signaturnummer: 52600

Bild:



Darstellungspriorität:	20
Strichstärke:	20
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienscheitel:	Rund
Linienfarbe:	Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0

Bauwerk im Gewässerbereich – Staumauer, Wehr (Linie) Signaturnummer: 52700

Bild:



Darstellungspriorität:	20
Strichstärke:	20
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienscheitel:	Rund
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Schleuse – Sperrwerk, Kammerschleuse (Einzelsignatur) Signaturnummer: 53100

Bild:



Darstellungspriorität:	55
Bezugspunkt:	0 0
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Strichstärke:	12,5
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienscheitel:	Spitz

Linienposition:	31 58; -26 0; 31 -58
Reihenfolge der Zeichnung:	1
Symbol_Linie Bild:	
Flächenposition:	Rechteck 9 81; 27 62; 10 44; -8 63
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Rechteck 10 -44; 27 -62; 9 -81; -8 -63
Flächenfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Fläche Bild:	

Schleuse – Schiffshebewerk (Einzelsignatur)		Signaturnummer: 53300
Bild:		
Darstellungspriorität:	55	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Rechteck -69 34; 69 34; 69 -34; -69 -34	
Flächenfarbe:	Seeblau – 25 – 0 – 0 – 0	
Randlinie – Breite:	12,5	
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten	
Randlinie – Scheitel:	Spitz	
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Fläche Bild:		
Linienfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100	
Strichstärke:	10	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel:	Spitz	
Linienposition:	-69 34; 69 -34	

Reihenfolge der Zeichnung: 2

Symbol_Linie Bild:



Linienfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Strichstärke: 10

Linienabschluss: Abgeschnitten

Linienscheitel: Spitz

Linienposition: -69 -34; 69 34

Reihenfolge der Zeichnung: 3

Symbol_Linie Bild:



Uferbefestigung – Ufermauer, Kaimauer,
Wellenbrecher, Buhne, Lahnung, Hafendamm, Mole
(Linie)

Signaturnummer: 53400

Bild:



Darstellungspriorität: 14

Strichstärke: 15

Linienabschluss: Abgeschnitten

Linienscheitel: Rund

Linienfarbe: Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0

Höhenlinie auf Gletscher – Zähllinie
(Linie)

Signaturnummer: 53700

Bild:



Darstellungspriorität: 20

Strichstärke: 15

Linienabschluss: Abgeschnitten

Linienscheitel: Rund

Linienfarbe: Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0

Höhenlinie auf Gletscher – Hauptlinie
(Linie) Signaturnummer: 53800

Bild:



Darstellungspriorität: 20
Strichstärke: 8
Linienabschluss: Abgeschnitten
Linien Scheitel: Rund
Linienfarbe: Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0

Besonderer Geländepunkt – Wasserspiegelhöhe
(Einzelsignatur) Signaturnummer: 54200

Bild:



Darstellungspriorität: 55
Bezugspunkt: 0 0
Linienfarbe: Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0
Strichstärke: 8
Linienabschluss: Abgeschnitten
Linien Scheitel: Spitz
Linienposition: -35 0; 35 0
Reihenfolge der Zeichnung: 1
Symbol_Linie Bild



Flächenposition: Polygon -32 78; 32 78; 0 20
Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung
Randlinie – Breite: 8
Randlinie – Abschluss: Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel: Spitz
Randlinie – Farbe: Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0
Reihenfolge der Zeichnung: 2
Symbol_Fläche Bild:



Fließrichtungspfeil (Einzelsignatur)		Signaturnummer: 54600
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	55	
Bezugspunkt:	0 0	
Linienfarbe:	Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0	
Strichstärke:	12,5	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienscheitel:	Spitz	
Linienposition:	-105 0; 45 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	1	
Symbol_Linie Bild:		
Flächenposition:	Polygon 44 22; 105 0; 44 -22	
Flächenfarbe:	Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0	
Reihenfolge der Zeichnung:	2	
Symbol_Fläche Bild:		

Höhenlinie – Zähllinie bis 100 m = 100 m 100 m bis 1500 m = 250 m über 1500 m = 500 m (Linie)		Signaturnummer: 60100
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	10	
Strichstärke:	15	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienscheitel:	Rund	
Linienfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0	

Höhenlinie – Hauptlinie		Signaturnummer: 60200
bis 100 m = 25 m		
100 m bis 1500 m = 50 m		
über 1500 m = 100 m		
(Linie)		
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	10	
Strichstärke:	8	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linienscheitel:	Rund	
Linienfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0	

Geländepunkt (Einzelsignatur)		Signaturnummer: 60700
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	55	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc -20 -20; -20 20; 20 20; 20 -20; style arc	
Flächenfarbe:	Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0	

Tiefenpunkt (Einzelsignatur)		Signaturnummer: 60710
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	55	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc -20 -20; -20 20; 20 20; 20 -20; style arc	
Flächenfarbe:	Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0	

Böschung
(Einzelschraffe/Muster) Signaturnummer: 60800

Bild:



Darstellungspriorität: 10
Strichstärke: 10
Linienabschluss: Abgeschnitten
Linien Scheitel: Spitz
Linienfarbe: Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Linienposition: 0 0; 0 -35

Böschung – Oberkante von Böschung oder Einschnitt
(Linie) Signaturnummer: 60840

Bild:



Darstellungspriorität: 10
Strichstärke: 12
Linienabschluss: Abgeschnitten
Linien Scheitel: Rund
Linienfarbe: Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0

Damm, Wall, Deich
(Einzelschraffe/Muster) Signaturnummer: 61420

Bild:



Darstellungspriorität: 10
Strichstärke: 11
Linienabschluss: Abgeschnitten
Linien Scheitel: Spitz
Linienfarbe: Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Linienposition: 0 35; 0 -35

Damm, Wall, Deich (Linie)		Signaturnummer: 61421
Bild: 		
Darstellungspriorität:	10	
Strichstärke:	12	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linien Scheitel:	Rund	
Linienfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0	

Grenze eines Staates – Grenze der Bundesrepublik Deutschland (Linie)		Signaturnummer: 70100
Bild: 		
Darstellungspriorität:	50	
Linie 1 Strichstärke:	60	
Linie 1 Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linie 1 Linien Scheitel:	Rund	
Linie 1 Linienfarbe:	Grenzviolet – 40 – 100 – 0 – 0	
Linie 1 Linienart:	Einzug:	0
	Linienlänge:	500
	Abstand zwischen den Linien:	250
Linie 2 Strichstärke:	70	
Linie 2 Linienabschluss:	Rund	
Linie 2 Linien Scheitel:	Rund	
Linie 2 Linienfarbe:	Grenzviolet – 40 – 100 – 0 – 0	
Linie 2 Linienart:	Einzug:	625
	Linienlänge:	0
	Abstand zwischen den Linien:	750

Grenze eines Staates – Grenze der Bundesrepublik Deutschland (Grenzband)		Signaturnummer: 70101
Bild: 		

Darstellungspriorität:	3
Strichstärke:	300
Linienabschluss:	Abgeschnitten
Linienanschluss:	Rund
Linienversatz:	-150
Linienfarbe:	Grenzbandviolett – 8 – 20 – 0 – 0

Grenze eines Staates – Grenze zwischen Nachbarstaaten der Bundesrepublik Deutschland (Linie)		Signaturnummer: 70150
Bild:		
Darstellungspriorität:	50	
Linie 1 Strichstärke:	60	
Linie 1 Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linie 1 Linienanschluss:	Rund	
Linie 1 Linienfarbe:	Grenzviolet – 40 – 100 – 0 – 0	
Linie 1 Linienart:	Einzug:	0
	Linienlänge:	500
	Abstand zwischen den Linien:	250
Linie 2 Strichstärke:	70	
Linie 2 Linienabschluss:	Rund	
Linie 2 Linienanschluss:	Rund	
Linie 2 Linienfarbe:	Grenzviolet – 40 – 100 – 0 – 0	
Linie 2 Linienart:	Einzug:	625
	Linienlänge:	0
	Abstand zwischen den Linien:	750

Grenze eines Staates – Grenze zwischen Nachbarstaaten der Bundesrepublik Deutschland (Grenzband)		Signaturnummer: 70151
Bild:		
Darstellungspriorität:	3	
Strichstärke:	200	
Linienabschluss:	Abgeschnitten	

Linienscheitel:	Rund
Linienversatz:	0
Linienfarbe:	Grenzbandviolett – 8 – 20 – 0 – 0

Grenze eines Bundeslandes (Linie) Signaturnummer: 70200

Bild:



Darstellungspriorität: 50

Linie 1 Strichstärke: 50

Linie 1 Linienabschluss: Abgeschnitten

Linie 1 Linienscheitel: Rund

Linie 1 Linienfarbe: Grenzviolet – 40 – 100 – 0 – 0

Linie 1 Linienart:

Einzug:	0
Linienlänge:	300
Abstand 1 zwischen den Linien:	60
Abstand 2 zwischen den Linien:	180

Linie 2 Strichstärke: 60

Linie 2 Linienabschluss: Rund

Linie 2 Linienscheitel: Rund

Linie 2 Linienfarbe: Grenzviolet – 40 – 100 – 0 – 0

Linie 2 Linienart:

Einzug:	750
Linienlänge:	0
Abstand zwischen den Linien:	840

Grenze eines Regierungsbezirkes (Linie) Signaturnummer: 70300

Bild:



Darstellungspriorität: 50

Linie 1 Strichstärke: 40

Linie 1 Linienabschluss: Abgeschnitten

Linie 1 Linienscheitel: Rund

Linie 1 Linienfarbe: Grenzviolet – 40 – 100 – 0 – 0

Linie 1 Linienart:	Einzug:	0
	Linienlänge:	250
	Abstand 1 zwischen den Linien:	50
	Abstand 2 zwischen den Linien:	250
Linie 2 Strichstärke:	50	
Linie 2 Linienabschluss:	Rund	
Linie 2 Linienscheitel:	Rund	
Linie 2 Linienfarbe:	Grenzviolet – 40 – 100 – 0 – 0	
Linie 2 Linienart:	Einzug:	625
	Linienlänge:	0
	Abstand 1 zwischen den Linien:	100
	Abstand 2 zwischen den Linien:	700

Grenze eines Kreises (Linie)		Signaturnummer: 70400
Bild:		
Darstellungspriorität:	50	
Linie 1 Strichstärke:	20	
Linie 1 Linienabschluss:	Abgeschnitten	
Linie 1 Linienscheitel:	Rund	
Linie 1 Linienfarbe:	Grenzviolet – 40 – 100 – 0 – 0	
Linie 1 Linienart:	Einzug:	0
	Linienlänge:	200
	Abstand zwischen den Linien:	200
Linie 2 Strichstärke:	30	
Linie 2 Linienabschluss:	Rund	
Linie 2 Linienscheitel:	Rund	
Linie 2 Linienfarbe:	Grenzviolet – 40 – 100 – 0 – 0	
Linie 2 Linienart:	Einzug:	260
	Linienlänge:	0
	Abstand 1 zwischen den Linien:	80
	Abstand 2 zwischen den Linien:	320

Grenze eines Nationalparks
(Kontur)

Signaturnummer: 70700

Bild:



Darstellungspriorität: 50
Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung
Randlinie - Breite: 50
Randlinie - Abschluss: Abgeschnitten
Randlinie - Scheitel: Rund
Randlinie - Farbe: Baumgrün – 100 – 0 – 100 – 0

Grenze eines Naturschutzgebietes
(Kontur)

Signaturnummer: 70800

Bild:



Darstellungspriorität: 50
Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung
Randlinie - Breite: 30
Randlinie - Abschluss: Abgeschnitten
Randlinie - Scheitel: Rund
Randlinie - Farbe: Baumgrün – 100 – 0 – 100 – 0

Grenze eines Truppenübungsplatzes, Standortübungsplatzes
(Kontur)

Signaturnummer: 71000

Bild:



Darstellungspriorität: 50
Flächenfarbe: Keine Flächenfüllung
Randlinie - Breite: 30
Randlinie - Abschluss: Abgeschnitten
Randlinie - Scheitel: Rund
Randlinie - Farbe: Gefahrenrot – 0 – 60 – 0 – 0

Namen von Stadt- und Landgemeinden:
1 000 000 ≤ EWZ (Einwohnerzahl)

Signaturnummer: 80100

Bild:

BERLIN

Darstellungspriorität: 60
Schriftart: Univers schmal
Schriftstil: Halbfett
Schriftgrad: 20 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Effekt: Großbuchstaben

Schriftzusatz zu Namen von Stadt- und Landgemeinden:
1 000 000 ≤ EWZ

Signaturnummer: 80200

Bild:

A.D.SPREE

Darstellungspriorität: 60
Schriftart: Univers schmal
Schriftstil: Halbfett
Schriftgrad: 14 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Effekt: Großbuchstaben

Namen von Stadt- und Landgemeinden:
500 000 ≤ EWZ < 1 000 000

Signaturnummer: 80300

Bild:

FRANKFURT

Darstellungspriorität: 60
Schriftart: Univers schmal
Schriftstil: Halbfett
Schriftgrad: 17 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Effekt: Großbuchstaben

Schriftzusatz zu Namen von Stadt- und Landgemeinden:
500 000 ≤ EWZ < 1 000 000

Signaturnummer: 80400

Bild:

AM MAIN

Darstellungspriorität: 60
Schriftart: Univers schmal
Schriftstil: Halbfett
Schriftgrad: 12 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Effekt: Großbuchstaben

Namen von Stadt- und Landgemeinden:
250 000 ≤ EWZ < 500 000

Signaturnummer: 80500

Bild:

KARLSRUHE

Darstellungspriorität: 60
Schriftart: Univers schmal
Schriftstil: Halbfett
Schriftgrad: 14 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Effekt: Großbuchstaben

Schriftzusatz zu Namen von Stadt- und Landgemeinden:
250 000 ≤ EWZ < 500 000

Signaturnummer: 80550

Bild:

IN BADEN-WÜRTTEMBERG

Darstellungspriorität: 60
Schriftart: Univers schmal
Schriftstil: Halbfett
Schriftgrad: 9,5 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Effekt: Großbuchstaben

Namen von Stadt- und Landgemeinden:

Signaturnummer: 80600

$100\ 000 \leq \text{EWZ} < 250\ 000$

Bild:

FREIBURG

Darstellungspriorität: 60
Schriftart: Univers schmal
Schriftstil: Halbfett
Schriftgrad: 12 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Effekt: Großbuchstaben

Schriftzusatz zu Namen von Stadt- und Landgemeinden:

Signaturnummer: 80650

$100\ 000 \leq \text{EWZ} < 250\ 000$

Bild:

IM BREISGAU

Darstellungspriorität: 60
Schriftart: Univers schmal
Schriftstil: Halbfett
Schriftgrad: 8,5 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Effekt: Großbuchstaben

Namen von Stadt- und Landgemeinden:

Signaturnummer: 80700

$50\ 000 \leq \text{EWZ} < 100\ 000$

Bild:

Bad Homburg

Darstellungspriorität: 60
Schriftart: Univers schmal
Schriftstil: Halbfett
Schriftgrad: 11 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Effekt: kein

Schriftzusatz zu Namen von Stadt- und Landgemeinden:
50 000 ≤ EWZ < 100 000

Signaturnummer: 80750

Bild:

v. d. Höhe

Darstellungspriorität: 60
Schriftart: Univers schmal
Schriftstil: Halbfett
Schriftgrad: 8 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Effekt: kein

Namen von Stadt- und Landgemeinden:
25 000 ≤ EWZ < 50 000

Signaturnummer: 80800

Bild:

Radolfzell

Darstellungspriorität: 60
Schriftart: Univers schmal
Schriftstil: Halbfett
Schriftgrad: 9,8 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Effekt: kein

Schriftzusatz zu Namen von Stadt- und Landgemeinden:
25 000 ≤ EWZ < 50 000

Signaturnummer: 80850

Bild:

am Bodensee

Darstellungspriorität: 60
Schriftart: Univers schmal
Schriftstil: Halbfett
Schriftgrad: 7 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Effekt: kein

Namen von Stadt- und Landgemeinden:

Signaturnummer: 80900

$10\ 000 \leq \text{EWZ} < 25\ 000$

Bild:

Kronberg

Darstellungspriorität: 60
Schriftart: Univers schmal
Schriftstil: Halbfett
Schriftgrad: 8,8 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Effekt: kein

Schriftzusatz zu Namen von Stadt- und Landgemeinden:

Signaturnummer: 80950

$10\ 000 \leq \text{EWZ} < 25\ 000$

Bild:

im Taunus

Darstellungspriorität: 60
Schriftart: Univers schmal
Schriftstil: Halbfett
Schriftgrad: 7 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Effekt: kein

Namen von Stadt- und Landgemeinden:

Signaturnummer: 81100

$5\ 000 \leq \text{EWZ} < 10\ 000$

Bild:

Sulzbach

Darstellungspriorität: 60
Schriftart: Univers schmal
Schriftstil: Halbfett
Schriftgrad: 7,8 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Effekt: kein

Schriftzusatz zu Namen von Stadt- und Landgemeinden: Signaturnummer: 81200
 $5\ 000 \leq \text{EWZ} < 10\ 000$

Bild:

(Taunus)

Darstellungspriorität: 60
Schriftart: Univers schmal
Schriftstil: Halbfett
Schriftgrad: 6 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Effekt: kein

Namen von Stadt- und Landgemeinden: Signaturnummer: 81300
 $1\ 000 \leq \text{EWZ} < 5\ 000$

Bild:

Schwabenheim

Darstellungspriorität: 60
Schriftart: Univers schmal
Schriftstil: Normal
Schriftgrad: 7 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Effekt: kein

Schriftzusatz zu Namen von Stadt- und Landgemeinden: Signaturnummer: 81400
 $1\ 000 \leq \text{EWZ} < 5\ 000$

Bild:

an der Selz

Darstellungspriorität: 60
Schriftart: Univers schmal
Schriftstil: Normal
Schriftgrad: 5,5 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Effekt: kein

Namen von Stadt- und Landgemeinden: Signaturnummer: 81500
EWZ < 1 000

Bild:

Flintsbach

Darstellungspriorität: 60
Schriftart: Univers schmal
Schriftstil: Normal
Schriftgrad: 6,25 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Effekt: kein

Schriftzusatz zu Namen von Stadt- und Landgemeinden: Signaturnummer: 81600
EWZ < 1 000

Bild:

a. Inn

Darstellungspriorität: 60
Schriftart: Univers schmal
Schriftstil: Normal
Schriftgrad: 6,25 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Effekt: kein

Namen von Gemeindeteilen, Stadtteilen, Ortschaften und Ortsteilen: Signaturnummer: 81700
50 000 ≤ EWZ

Bild:

Sachsenhausen

Darstellungspriorität: 60
Schriftart: Univers schmal
Schriftstil: Kursiv
Schriftgrad: 10 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Effekt: kein

Schriftzusatz zu Namen von Gemeindeteilen, Stadtteilen,
Ortschaften und Ortsteilen:

Signaturnummer: 81800

50 000 ≤ EWZ

Bild:

am See

Darstellungspriorität: 60
Schriftart: Univers schmal
Schriftstil: Kursiv
Schriftgrad: 7 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Effekt: kein

Namen von Gemeindeteilen, Stadtteilen, Ortschaften und
Ortsteilen:

Signaturnummer: 81900

50 000 > EWZ

Bild:

Sankt Leonhard

Darstellungspriorität: 60
Schriftart: Univers schmal
Schriftstil: Kursiv
Schriftgrad: 6,25 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Effekt: kein

Schriftzusatz zu Namen von Gemeindeteilen, Stadtteilen,
Ortschaften und Ortsteilen:

Signaturnummer: 82000

50 000 > EWZ

Bild:

am Wonneberg

Darstellungspriorität: 60
Schriftart: Univers schmal
Schriftstil: Kursiv
Schriftgrad: 5,3 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Effekt: kein

Sonstige Eigennamen und volkstümliche Namen im
Objektbereich Siedlung:

Signaturnummer: 82100

$200 \text{ km}^2 \leq \text{FLB}$ (berechnete Fläche)

Bild:

Truppenübungsplatz

Darstellungspriorität: 60
Schriftart: Univers schmal
Schriftstil: Kursiv
Schriftgrad: 11 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Effekt: kein

Sonstige Eigennamen und volkstümliche Namen im
Objektbereich Siedlung:

Signaturnummer: 82300

$50 \text{ km}^2 \leq \text{FLB} < 200 \text{ km}^2$

$50\ 000 \leq \text{EWZ}$

Bild:

Truppenübungsplatz

Darstellungspriorität: 60
Schriftart: Univers schmal
Schriftstil: Kursiv
Schriftgrad: 8 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Effekt: kein

Sonstige Eigennamen und volkstümliche Namen im
Objektbereich Siedlung:

Signaturnummer: 82400

$\text{FLB} < 50 \text{ km}^2$

$\text{EWZ} < 50\ 000$

Bild:

Flughafen Frankfurt

Darstellungspriorität: 60
Schriftart: Univers schmal
Schriftstil: Kursiv
Schriftgrad: 6,25 pt

Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Effekt: kein

Schriftzusatz an Verkehrsobjekten (Straßenverkehr,
Schieneverkehr, Flugverkehr)

Signaturnummer: 82450

Schriftzusatz zu Grundriss-Einzelzeichen

Bild:

Außer Betrieb

Darstellungspriorität: 60

Schriftart: Univers schmal

Schriftstil: Kursiv

Schriftgrad: 5,5 pt

Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Effekt: kein

Meeresnamen:
5 000 km² ≤ FLB

Signaturnummer: 82500

Bild:

NORDSEE

Darstellungspriorität: 60

Schriftart: Univers

Schriftstil: Kursiv

Schriftgrad: 24 pt

Schriftfarbe: Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0

Effekt: Großbuchstaben

Namen von Meeresteilen:
500 km² ≤ FLB < 5 000 km²

Signaturnummer: 82550

Bild:

KIELER BUCHT

Darstellungspriorität: 60

Schriftart: Univers

Schriftstil: Kursiv

Schriftgrad: 14 pt

Schriftfarbe: Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0

Effekt: Großbuchstaben

Namen von Meeresteilen:

Signaturnummer: 82600

100 km² ≤ FLB < 500 km²

Bild:

JADEBUSEN

Darstellungspriorität: 60

Schriftart: Univers

Schriftstil: Kursiv

Schriftgrad: 12 pt

Schriftfarbe: Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0

Effekt: Großbuchstaben

Namen von Meeresteilen:

Signaturnummer: 82650

FLB < 100 km²

Bild:

ACHTERWASSER

Darstellungspriorität: 60

Schriftart: Univers

Schriftstil: Kursiv

Schriftgrad: 8 pt

Schriftfarbe: Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0

Effekt: Großbuchstaben

Namen von schiffbaren Kanälen (in Betrieb) und von
schiffbaren Wasserläufen:

Signaturnummer: 82700

125 m < BRG

Bild:

NORD-OSTSEE-KANAL

Darstellungspriorität: 60

Schriftart: Univers schmal

Schriftstil: Kursiv

Schriftgrad: 7 pt

Schriftfarbe: Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0

Effekt: Großbuchstaben

Namen von schiffbaren Kanälen (in Betrieb) und von
schiffbaren Wasserläufen:

Signaturnummer: 82750

18 < BRG ≤ 125 m

Bild:

LAHN

Darstellungspriorität: 60

Schriftart: Univers schmal

Schriftstil: Kursiv

Schriftgrad: 6,2 pt

Schriftfarbe: Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0

Effekt: Großbuchstaben

Namen von schiffbaren Kanälen (in Betrieb) und von
schiffbaren Wasserläufen:

Signaturnummer: 82800

BRG ≤ 18 m

Bild:

DAHME-UMFLUT-KANAL

Darstellungspriorität: 60

Schriftart: Univers schmal

Schriftstil: Kursiv

Schriftgrad: 5,5 pt

Schriftfarbe: Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0

Effekt: Großbuchstaben

Namen von Seen:

Signaturnummer: 82850

400 km² ≤ FLB

Bild:

Bodensee

Darstellungspriorität: 60

Schriftart: Univers

Schriftstil: Kursiv

Schriftgrad: 20 pt

Schriftfarbe: Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0

Effekt: kein

Namen von Seen:

Signaturnummer: 82900

$25 \text{ km}^2 \leq \text{FLB} < 400 \text{ km}^2$

Bild:

Kummerower See

Darstellungspriorität: 60

Schriftart: Univers

Schriftstil: Kursiv

Schriftgrad: 10,5 pt

Schriftfarbe: Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0

Effekt: kein

Namen von Seen:

Signaturnummer: 82950

$10 \text{ km}^2 \leq \text{FLB} < 25 \text{ km}^2$

Bild:

Kölpinsee

Darstellungspriorität: 60

Schriftart: Univers schmal

Schriftstil: Kursiv

Schriftgrad: 8 pt

Schriftfarbe: Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0

Effekt: kein

Namen von schiffbaren Kanälen (außer Betrieb) und von
nicht schiffbaren Wasserläufen,

Signaturnummer: 83000

Namen von Seen:

$7 \text{ km}^2 \leq \text{FLB} < 10 \text{ km}^2$

$125 \text{ m} < \text{BRG}$

Bild:

Goldberger See

Darstellungspriorität: 60

Schriftart: Univers schmal

Schriftstil: Kursiv

Schriftgrad: 7 pt
Schriftfarbe: Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0
Effekt: kein

Namen von schiffbaren Kanälen (außer Betrieb) und von
nicht schiffbaren Wasserläufen,
Namen von Seen:

Signaturnummer: 83040

$4 \text{ km}^2 \leq \text{FLB} < 7 \text{ km}^2$
 $30 \text{ m} < \text{BRG} \leq 125 \text{ m}$

Bild:

Regen

Darstellungspriorität: 60
Schriftart: Univers schmal
Schriftstil: Kursiv
Schriftgrad: 6,2 pt
Schriftfarbe: Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0
Effekt: kein

Namen von schiffbaren Kanälen (außer Betrieb) und von
nicht schiffbaren Wasserläufen,
Namen von Seen:

Signaturnummer: 83070

$\text{FLB} < 4 \text{ km}^2$
 $3 \text{ m} < \text{BRG} \leq 30 \text{ m}$

Schriftzusatz an Verkehrsobjekten (Schiffsverkehr) und
Gewässer-Einzelzeichen

Bild:

Titisee

Darstellungspriorität: 60
Schriftart: Univers schmal
Schriftstil: Kursiv
Schriftgrad: 5,1 pt
Schriftfarbe: Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0
Effekt: kein

Namen von geographischen Gebietseinheiten:		Signaturnummer: 83100
Landschaft (ohne Wald, Heide, Moor)		
Insel		
$3\ 000\ \text{km}^2 \leq \text{FLB}$		
Bild:		<h1>Schwarzwald</h1>
Darstellungspriorität:	60	
Schriftart:	Univers	
Schriftstil:	Halbfett	
Schriftgrad:	16 pt	
Schriftfarbe:	Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0	
Effekt:	kein	

Namen von geographischen Gebietseinheiten:		Signaturnummer: 83200
Landschaft (ohne Wald, Heide, Moor)		
Insel		
$1\ 500\ \text{km}^2 \leq \text{FLB} < 3\ 000\ \text{km}^2$		
Bild:		<h1>Taunus</h1>
Darstellungspriorität:	60	
Schriftart:	Univers	
Schriftstil:	Halbfett	
Schriftgrad:	13 pt	
Schriftfarbe:	Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0	
Effekt:	kein	

Namen von geographischen Gebietseinheiten:		Signaturnummer: 83300
Landschaft (ohne Wald, Heide, Moor)		
Insel		
$500\ \text{km}^2 \leq \text{FLB} < 1\ 500\ \text{km}^2$		
Bild:		<h1>Fichtelgebirge</h1>
Darstellungspriorität:	60	
Schriftart:	Univers	

Schriftstil: Halbfett
Schriftgrad: 11 pt
Schriftfarbe: Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0
Effekt: kein

Namen von geographischen Gebietseinheiten: Signaturnummer: 83400
Landschaft (ohne Wald, Heide, Moor)
Insel
 $100 \text{ km}^2 \leq \text{FLB} < 500 \text{ km}^2$

Bild:

Wetterau

Darstellungspriorität: 60
Schriftart: Univers
Schriftstil: Halbfett
Schriftgrad: 8,6 pt
Schriftfarbe: Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0
Effekt: kein

Namen von geographischen Gebietseinheiten: Signaturnummer: 83500
Landschaft (ohne Wald, Heide, Moor)
Insel
 $10 \text{ km}^2 \leq \text{FLB} < 100 \text{ km}^2$

Bild:

Soonwald

Darstellungspriorität: 60
Schriftart: Univers
Schriftstil: Halbfett
Schriftgrad: 7 pt
Schriftfarbe: Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0
Effekt: kein

Namen von geographischen Gebietseinheiten Landschaft (ohne Wald, Heide, Moor) Insel FLB < 10 km ² Eigennamen und Schriftzusatz zu punktuellen geographischen Objekten		Signaturnummer: 83600
Bild:		Feldberg
Darstellungspriorität:	60	
Schriftart:	Univers	
Schriftstil:	Halbfett	
Schriftgrad:	5,7 pt	
Schriftfarbe:	Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0	
Effekt:	kein	

Namen von geographischen Gebietseinheiten: Wald, Heide, Moorlandschaft 1 500 km ² ≤ FLB		Signaturnummer: 83700
Bild:		Lüneburger Heide
Darstellungspriorität:	60	
Schriftart:	Univers	
Schriftstil:	Halbfett	
Schriftgrad:	14 pt	
Schriftfarbe:	Baumgrün – 100 – 0 – 100 – 0	
Effekt:	kein	

Namen von geographischen Gebietseinheiten: Wald, Heide, Moorlandschaft 500 km ² ≤ FLB < 1 500 km ²		Signaturnummer: 83800
Bild:		Schorfheide
Darstellungspriorität:	60	
Schriftart:	Univers	
Schriftstil:	Halbfett	

Schriftgrad: 11 pt
Schriftfarbe: Baumgrün – 100 – 0 – 100 – 0
Effekt: kein

Namen von geographischen Gebietseinheiten: Wald, Heide, Moorlandschaft
Signaturnummer: 83900

$100 \text{ km}^2 \leq \text{FLB} < 500 \text{ km}^2$

Bild:

Spreewald

Darstellungspriorität: 60
Schriftart: Univers
Schriftstil: Halbfett
Schriftgrad: 8,5 pt
Schriftfarbe: Baumgrün – 100 – 0 – 100 – 0
Effekt: kein

Namen von geographischen Gebietseinheiten: Wald, Heide, Moorlandschaft

Signaturnummer: 84000

$\text{FLB} < 100 \text{ km}^2$

Bild:

Bergener Moos

Darstellungspriorität: 60
Schriftart: Univers schmal
Schriftstil: Normal
Schriftgrad: 6,25 pt
Schriftfarbe: Baumgrün – 100 – 0 – 100 – 0
Effekt: kein

Namen von Schutzgebieten:

Signaturnummer: 84100

$1 \text{ 500 km}^2 \leq \text{FLB}$

Bild:

Wattenmeer

Darstellungspriorität: 60
Schriftart: Univers
Schriftstil: Kursiv

Schriftgrad: 16 pt
Schriftfarbe: Baumgrün – 100 – 0 – 100 – 0
Effekt: kein

Namen von Schutzgebieten:
 $200 \text{ km}^2 \leq \text{FLB} < 1\,500 \text{ km}^2$

Signaturnummer: 84200

Bild:

Nationalpark Bayerischer Wald

Darstellungspriorität: 60
Schriftart: Univers
Schriftstil: Kursiv
Schriftgrad: 11 pt
Schriftfarbe: Baumgrün – 100 – 0 – 100 – 0
Effekt: kein

Namen von Schutzgebieten:
 $50 \text{ km}^2 \leq \text{FLB} < 200 \text{ km}^2$

Signaturnummer: 84300

Bild:

Nationalpark Hamburgisches Wattenmeer

Darstellungspriorität: 60
Schriftart: Univers
Schriftstil: Kursiv
Schriftgrad: 7,3 pt
Schriftfarbe: Baumgrün – 100 – 0 – 100 – 0
Effekt: kein

Namen von Schutzgebieten:
 $\text{FLB} < 50 \text{ km}^2$

Signaturnummer: 84400

Bild:

NSG Wildpark

Darstellungspriorität: 60
Schriftart: Univers schmal
Schriftstil: Kursiv
Schriftgrad: 6 pt

Schriftfarbe: Baumgrün – 100 – 0 – 100 – 0

Effekt: kein

Europastraßennummer
(Schrift)

Signaturnummer: 84500

Bild:

E41

Darstellungspriorität: 60

Schriftart: Univers schmal

Schriftstil: Halbfett

Schriftgrad: 6 pt

Schriftfarbe: Weiß – 0 – 0 – 0 – 0

Effekt: kein

Europastraßennummer
(Einzelsignatur)

Signaturnummer: 84600

Bild:



Darstellungspriorität: 57

Bezugspunkt: 0 0

Flächenposition: Rechteck -250 -125; -250 125; 250 125; 250 -125

Flächenfarbe: Baumgrün – 100 – 0 – 100 – 0

Autobahnnummer
(Schrift)

Signaturnummer: 84700

Bild:

7

Darstellungspriorität: 60

Schriftart: Univers schmal

Schriftstil: Halbfett

Schriftgrad: 6 pt

Schriftfarbe: Weiß – 0 – 0 – 0 – 0

Effekt: kein

Autobahnnummer (Einzelsignatur)		Signaturnummer: 84800
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	57	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Rechteck -200 -125; -200 125; 200 125; 200 -125	
Flächenfarbe:	Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0	

Verkehrsknotennummer (Schrift)		Signaturnummer: 84900
Bild:		
	19	
Darstellungspriorität:	60	
Schriftart:	Univers schmal	
Schriftstil:	Normal	
Schriftgrad:	5,5 pt	
Schriftfarbe:	Weiß – 0 – 0 – 0 – 0	
Effekt:	kein	

Verkehrsknotennummer (Einzelsignatur klein)		Signaturnummer: 85000
Bild:		
		
Darstellungspriorität:	57	
Bezugspunkt:	0 0	
Flächenposition:	Arc -135 -135; -135 135; 135 135; 135 -135; style arc	
Flächenfarbe:	Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0	

Verkehrsknotennummer (Einzelsignatur groß)		Signaturnummer: 85001
Bild:		
		

Darstellungspriorität:	57
Bezugspunkt:	0 0
Flächenposition:	Arc -225 -135; -225 135; 45 135; 45 -135; start 200 end 400 style arc
Flächenfarbe:	Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	1
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Arc -45 -135; -45 135; 225 135; 225 -135; start 0 end 200 style arc
Flächenfarbe:	Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	2
Symbol_Fläche Bild:	
Flächenposition:	Polygon -90 -135; -90 135; 90 135; 90 -135
Flächenfarbe:	Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0
Reihenfolge der Zeichnung:	3
Symbol_Fläche Bild:	

Bundesstraßennummer (Schrift)	Signaturnummer: 85100
Bild:	 82
Darstellungspriorität:	60
Schriftart:	Univers schmal
Schriftstil:	Halbfett
Schriftgrad:	5,5 pt
Schriftfarbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Effekt:	kein

Bundesstraßennummer (Einzelsignatur)	Signaturnummer: 85200
Bild:	
Darstellungspriorität:	57
Bezugspunkt:	0 0
Flächenposition:	Rechteck -160 -95; -160 95; 160 95; 160 -95
Flächenfarbe:	Straßengelb – 0 – 0 – 100 – 0

Randlinie – Breite:	10
Randlinie – Abschluss:	Abgeschnitten
Randlinie – Scheitel:	Spitz
Randlinie – Farbe:	Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Höhenpunktzahl	Signaturnummer: 85300
Bild:	500
Darstellungspriorität:	60
Schriftart:	Univers schmal
Schriftstil:	Normal
Schriftgrad:	5,3 pt
Schriftfarbe:	Grundrissbraun – 40 – 80 – 100 – 0
Effekt:	kein

Tiefenpunktzahl	Signaturnummer: 85400
Bild:	375
Darstellungspriorität:	60
Schriftart:	Univers schmal
Schriftstil:	Normal
Schriftgrad:	5,3 pt
Schriftfarbe:	Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0
Effekt:	kein

Höhenlinienzahl	Signaturnummer: 85500
Bild:	375
Darstellungspriorität:	60
Schriftart:	Univers schmal
Schriftstil:	Kursiv
Schriftgrad:	5,25 pt
Schriftfarbe:	Reliefbraun – 15 – 40 – 60 – 0
Effekt:	kein

Höhenlinienzahl auf Gletscher

Signaturnummer: 85600

Bild:

250

Darstellungspriorität: 60
Schriftart: Univers schmal
Schriftstil: Kursiv
Schriftgrad: 5,25 pt
Schriftfarbe: Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0
Effekt: kein

Name eines Staates

Signaturnummer: 85800

Bild:

FRANKREICH

Darstellungspriorität: 60
Schriftart: Univers
Schriftstil: Halbfett
Schriftgrad: 8 pt
Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100
Effekt: Großbuchstaben

Wasserspiegelhöhe

Signaturnummer: 85900

Bild:

375

Darstellungspriorität: 60
Schriftart: Univers schmal
Schriftstil: Normal
Schriftgrad: 5,3 pt
Schriftfarbe: Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0
Effekt: kein

Abgangsbeschriftung: Signaturnummer: 86000

Richtungshinweise für Verkehrswege

Bild:

Schifferstadt

Darstellungspriorität: 60

Schriftart: Univers schmal

Schriftstil: Kursiv

Schriftgrad: 5,5 pt

Schriftfarbe: Schwarz – 0 – 0 – 0 – 100

Effekt: kein

Abgangsbeschriftung: Signaturnummer: 86100

Namen von Binnen- und Küstengewässern

Bild:

Oder-Havel-Kanal

Darstellungspriorität: 60

Schriftart: Univers schmal

Schriftstil: Kursiv

Schriftgrad: 5,5 pt

Schriftfarbe: Bachblau – 100 – 0 – 0 – 0

Effekt: kein